



## Концепция проекта

### «Әділ қофам»

(справедливое общество)

Проект «Әділ қофам» – это совместная инициатива Агентства по противодействию коррупции и Центра сближения культур под эгидой ЮНЕСКО, направленная на укрепление честности и нравственности в обществе через призму культуры и национального наследия.

Проект направлен на формирование антикоррупционной культуры через культурно-просветительские и образовательные инициативы. Он объединяет усилия государственных учреждений, общественных организаций, научного и творческого сообщества для развития принципов честности, справедливости и гражданской ответственности.

Исторически культура играла ключевую роль в формировании ценностей общества. В казахской традиции особое место занимает **ұят (совесть), ар (честь) и адалдық (честность)**. Через изучение народных преданий, эпоса, пословиц, притч и традиционных норм поведения можно не только сохранить, но и укрепить нравственные ориентиры в современном обществе.

Проект предлагает использовать культурные и литературные источники, а также площадки для открытого диалога, чтобы создать новый формат антикоррупционного просвещения, основанный не только на юридических нормах, но и на духовно-нравственных ценностях, передаваемых из поколения в поколение.

Национальные традиции, устное народное творчество, философия предков передают нормы справедливости, честности и уважения. В современном мире борьба с коррупцией невозможна без обращения к духовному наследию и моральным принципам народа. В этой связи Центр сближения культур под эгидой ЮНЕСКО и Агентство по противодействию коррупции инициируют совместный проект, который направлен на формирование культуры неподкупности через призму национальных традиций и культурного воспитания.

### Инициаторы

Агентство Республики Казахстан по противодействию коррупции  
(Антикоррупционная служба)

Центр сближения культур под эгидой ЮНЕСКО

Министерство культуры и информации Республики Казахстан

## **Руководители проекта**

Координационный совет во главе с представителями Агентства по противодействию коррупции и Центра сближения культур под эгидой ЮНЕСКО;

Руководители региональных центров «Әділ қозам» – общественные деятели, писатели, ученые и журналисты;

Экспертный совет из представителей университетов, культурных учреждений и правозащитных организаций.

## **Цель проекта «Әділ қозам»**

**Создать уникальную культурно-просветительскую платформу для продвижения антикоррупционной культуры через культурное наследие, исторические ценности, традиции честности и справедливости:**

Формирование у граждан антикоррупционного мировоззрения через культурные и образовательные программы;

Создание просветительских центров «Әділ қозам» в библиотеках, культурных центрах и университетах страны;

Поддержка и развитие национальной культуры как средства воспитания моральных ценностей;

Организация мероприятий, направленных на повышение уровня правового сознания и ответственности;

Продвижение принципов добропорядочности и этики через литературу, искусство и науку.

Распространение лучших мировых практик противодействия коррупции с опорой на культурные традиции Казахстана.

Формирование культуры честности, справедливости и ответственности через национальное наследие;

Развитие устойчивого антикоррупционного сознания через литературу, традиции и фольклор;

Укрепление культурной дипломатии в антикоррупционной политике;

Создание платформы для общественного диалога о нравственных ценностях и принципах добродетели.

## **Задачи проекта**

- Пропаганда антикоррупционной культуры через культурное наследие;
- Изучение и популяризация традиционных норм чести, справедливости и честности, присущих казахской и мировой культуре;
- Организация лекций и дискуссий с участием историков, этнографов, ученых и писателей о моральных принципах предков;
- Создание и распространение информационно-образовательных материалов;
- Подготовка книг, брошюр и статей о честности и справедливости в истории казахского народа;

- Разработка медиа-контента (*фильмы, ролики, подкасты*), посвященного антикоррупционным ценностям в культуре;
- Формирование у молодежи приверженности принципам справедливости;
- Проведение квестов, интеллектуальных игр, конкурсов на знание моральных и правовых норм;
- Разработка учебных курсов и тренингов в образовательных учреждениях;
- Организация международных конференций и форумов, посвященных культурным аспектам антикоррупционной борьбы;
- Внедрение площадок ««Әділ қоғам» в библиотеках, музеях, культурных центрах страны;
- Включение антикоррупционной тематики в этнокультурные мероприятия (*фестивали, выставки, театральные постановки*).

### **План действий**

#### **1. Создание культурно-просветительских площадок ««Әділ қоғам»**

Организация диалоговых клубов, литературных вечеров, чтений эпоса и дискуссий на основе произведений Абая, Шакарима, Бухар-жырау и других философов, затрагивающих тему чести, совести и справедливости.

Проведение встреч с писателями, учеными, этнографами и представителями общественности для обсуждения нравственных аспектов культуры.

#### **2. Разработка мультимедийных проектов**

Создание серии видеороликов «Традиции добродетели» с примерами народной мудрости и честности в истории.

Разработка интерактивных подкастов и документальных фильмов о героях, выступавших за правду и справедливость в истории Казахстана.

#### **3. Конкурсы среди молодежи**

Сбор и анализ фольклорных текстов, народных пословиц, легенд, связанных с честностью и добродетелью.

Награждение лучших эссе и проектов, отражающих культурные аспекты борьбы с коррупцией.

#### **4. Выставки и фестивали**

Проведение тематических выставок «Ұлы даала әдебі» (*Этика Великой степи*), где будут представлены экспонаты, раскрывающие традиционные нормы морали. Организация «Фестиваля нравственности», в рамках которого пройдет театрализованное представление на основе народных преданий.

#### **5. Издание сборника «Кодекс чести Великой степи»**

Подготовка книги, содержащей мудрые изречения, традиционные правила поведения и истории о честности и справедливости из казахского наследия. Распространение книги среди студентов, библиотек и образовательных учреждений.

#### **6. Создание обучающих программ и методических пособий по вопросам антикоррупционного воспитания.**

7. Проведение просветительских мероприятий (лекции, семинары, круглые столы, форумы, выставки, театральные постановки, конкурсы эссе и художественных произведений).

8. Издание специальной литературы и медиаконтента по вопросам коррупции, ее влияния на общество и путей борьбы с ней.

9. Международное сотрудничество с культурными и образовательными институтами ЮНЕСКО и других международных организаций.

10. Запуск медиакампаний в социальных сетях, на телевидении и радио с привлечением лидеров общественного мнения.

11. Мониторинг и оценка результатов, ежегодная отчетность перед общественностью и государственными органами.

### **Деятельность Центра сближения культур под эгидой ЮНЕСКО в рамках проекта**

*Центр сближения культур под эгидой ЮНЕСКО станет ключевым координатором проекта, обеспечивая научную, методологическую и культурно-просветительскую поддержку:*

1) Исследовательская работа: изучение антикоррупционных традиций в истории и культуре Казахстана.

2) Подготовка докладов и научных публикаций о традиционных нормах честности и их актуальности в современном обществе.

3) Образовательная и просветительская деятельность: организация семинаров и тренингов по вопросам антикоррупции через призму культуры.

4) Проведение открытых лекций и мастер-классов с экспертами.

5) Международное сотрудничество: обмен опытом с зарубежными культурными и образовательными учреждениями, проведение совместных мероприятий с представительствами ЮНЕСКО и другими международными организациями.

6) Культурные проекты и мероприятия: включение антикоррупционной тематики в программу этнокультурных мероприятий, поддержка театральных постановок, выставок и литературных вечеров, посвященных теме справедливости и честности.

### **Роль Центра сближения культур под эгидой ЮНЕСКО:**

- Интеграция культурных ценностей в антикоррупционную повестку.
- Организация международных форумов и конференций по вопросам этики, морали и прозрачности в обществе.
- Вовлечение представителей искусства, литературы и науки в популяризацию принципов добродетельности.
- Развитие межкультурного диалога, направленного на формирование принципов честности в различных этнокультурных сообществах.

## **Роль Агентства по противодействию коррупции (Антикоррупционной службы):**

- Методологическая поддержка проекта.
- Разработка рекомендаций по законодательному и правовому обеспечению антикоррупционной культуры.
- Организация мониторинга и оценки эффективности реализуемых программ.
- Взаимодействие с государственными и общественными институтами в целях распространения проекта по всей стране.

### **Ожидаемые результаты:**

Повышение уровня осведомленности общества о значении честности и моральных принципов через культуру.

Формирование нового подхода к антикоррупционной политике на основе национального наследия.

Создание позитивного образа честности и справедливости в обществе.

Укрепление общественного диалога между разными поколениями через культурное наследие.

Повышение уровня правовой и культурной грамотности общества в вопросах антикоррупции.

Вовлечение молодежи в формирование честной и справедливой среды.

Расширение сотрудничества между культурными и государственными институтами.

Формирование устойчивой антикоррупционной среды через культурное наследие.

### **Заключение**

Проект «Әділ қоғам» является значимым шагом в интеграции культурного наследия в государственную стратегию по укреплению принципов честности и справедливости. Объединяя антикоррупционную повестку с просветительской миссией, он направлен на формирование национального сознания, в котором порядочность, добродетель и неподкупность становятся естественной нормой.

Через развитие моральных и духовных ценностей проект способствует повышению общественного доверия, снижению уровня бытовой коррупции и укреплению традиций добропорядочности. Вдохновляясь богатым культурным наследием Казахстана и международным опытом, он создает прочную основу для справедливого и честного будущего, где культура становится не только отражением национальной идентичности, но и мощным инструментом укрепления нравственных принципов общества.